

”میں نے تو بیوں کی معرفت سے کلام کیا ہے اور بہت سی رویتیں ظاہر
کی ہیں اور میں نے بیوں کے وسیعے بہت سی تشبیہیں دکھائیں“
(ہو سیع ۱۲)

BIBLE METAPHORS.

بائبل کے مجازی الفاظ

اور

اُن کا مطلب

مرتبہ

ریورنڈ قاضی خیر اللہ صاحب

پرنسپل بشپ لیفرائٹ ٹریننگ سکول کلارک آباد

جسے

ایم۔ کے۔ بخان۔ جہاں سنگھ پراغ لاہور نے شائع کیا

قیمت ۱

۱۹۲۴

طبع اول ۱۰۰۰

کتب مناظرہ

ازالہ مادہ - دلائل سائنس اور اہل فلسفہ و منطق سے آری سماج کے بایں لازم و نبیادی عقیدہ قدامت و ازلیت مادہ کی ایسی دندان شکن تردید کی ہے کہ آری سماج جواب سے اب تک عاجز ہے قیمت ۹ پائی -

انسان کامل - اہل اسلام کی مسلمہ کتب سے ثابت کیا ہے کہ سوائے یسوع مسیح کے اور کوئی انسان مظهر جامع و انسان کامل نہیں ہے - قیمت ۹ پائی -

ہبوط نسل انسانی - بائبل، قرآن اور احادیث صحیحہ سے حضرت آدم سے گناہ منفر ہونے، سزا پانے اور اس سزا میں تمام بنی آدم کی شمولیت کو ثابت کیا ہے قیمت ۴ پائی - تصحیف التخلیف - قرآن شریف کو تجماران کر کوئی شخص یہ نہیں کہہ سکتا کہ تورات و انجیل بدل گئی ہیں یا بدلی جاسکتی ہیں اور ثبوت میں قرآن - احادیث اور سیراۃ علمائے مسلمین کی شہادت پیش کی ہیں معہ نمبر قیمت ۵ -

ضمیمہ تصحیف التخلیف - بیانی مذہب کے بانی کی تصنیف اور احمدی علماء کی تحریر سے بائبل کا غیر محرف ہونا ثابت کیا ہے - قیمت ۹ پائی -

اثبات التثانیث فی التوحید - اس رسالہ میں مشہور مناظر جناب بادری عبدالحق صاحب قاضی قادیان نے وحدت محضہ کی تردید فلسفہ منطق اور الہی کلام سے کی ہے - اور ساتھ ہی حقیقی توحید کو ثابت کیا ہے - قیمت ۴ پائی -

کیفیت مباحثہ سیالکوٹ - اس رسالہ سے معلوم ہوگا کہ کسی مسیحی کی مشکل دیکھ کر احمدی کیوں بھاگ جاتے ہیں - مزار غلام احمد صاحب کے ۳ دعاوی مع حوالجات درج کر کے احمدیت کی حقیقت کھول دی ہے - احمدی بالکل خاموش ہیں - قیمت ۱ -

کلام اللہ کے مجازی فقرے

”میں نے نبیوں کے وسیلے بہت سی تشبیہیں دکھائیں“

کلام الہی کے قیادہ کرنے والوں کو مقدس نوشتوں سے پورا پورا فائدہ حاصل کرنے کے لئے اندر ضرور ہے کہ وہ خدائے قادر کے مندرجہ بالا اظہار کو دیکھ کر اور برے غور کے ساتھ ملاحظہ کریں - تعلیم کے لئے یہ طرز اختیار کرنے سے خدا تعالیٰ کی بڑی توجہ بنی نوع انسان کی طرف ظاہر ہوتی ہے - خصوصاً زمانہ ماضی میں جبکہ تمثیلی عبارت الفاظ کی کمی کے سبب سے نہایت ضرورتی کام میں لائی گئی لیکن رفتہ رفتہ علم ہنر و شائستگی کی ترقی کے ساتھ ساتھ الفاظ کی کثرت بھی ہوتی گئی پس یہ بھی ترقی کے بلند ترین درجہ میں ہر ایک زبان میں مجازی عبارت پائی جاتی ہے - صفحہ دنیا پر کوئی ایسا نوشتہ و نسخہ موجود نہیں جس کے اندر کچھ نہ کچھ مجازی عبارات اور الفاظ نہ ہوں - اور بلاشبہ انہی سے تصانیف کی اعلیٰ خوبصورتی ہوتی ہے -

کتاب مقدس خصوصاً عہد عتیق کے فقرات زیادہ تمثیلی ہیں اور اس کی قدامت کے سوا ایسی تمثیلی عبارت کے کام میں لانے کے دو خاص سبب ٹھہرائے گئے ہیں اول یہ کہ باشندگان ایشیا جہاں پر یہ صلیب نصیبت تحریر میں آئے شاعرانہ طبیعت رکھتے اور گرم اور زرخیز ملک میں سکونت پذیر تھے - اور ایسی خوشگوار چیزیں ان کو چاروں طرف سے گھیرے ہوئے تھیں کہ وہ از خود تمثیلی عبارت اور الفاظ کے اختراع اور استعمال کرنے سے شادان و فرحان ہوتے تھے - دوم یہ کہ عہد عتیق کی بدیہی ہی بیان کی روشنی کے ساتھ ڈاکٹر آر سی میٹر صاحب کی تصنیف سے لیا گیا - مؤلف +

کئی کتب عربی نظم میں ہیں جن میں مصنف اپنے خیالات کو تشبیہ اور استعاروں سے ظاہر کرتے ہیں چنانچہ حضرت موسیٰ، حضرت داؤد، حضرت سلیمان، حضرت یسوع اور دیگر ملہم شاعروں کے میان میں مجازی عبارتیں اور الفاظ بکثرت موجود ہیں۔ ہر جان کی تصانیف رنگینی عبارت سے ایسی آراستہ و پیراستہ ہیں کہ پڑھنے والوں کے دلوں پر فوراً نقش کاغذ ہو جاتی ہیں۔ لیکن ان کی نحوی اور عرض کی قدر جاننے کے لئے اس ملک کا جس میں یہ الہامی شاعر برپا ہوئے اور اس کے باشندوں کی خاصیت اور اس کی زبان کے محاوروں کا واجبی خیال رکھنا ازسب ضروری ہے۔ عہد جدید خصوصاً ہمارے سخی کے مواظف اور تائیل کی عبارت بہت مجازی ہے بعض فقط لفظی معنوں پر زور دیکر حقیقت اور اصلیت سے دور جا پڑے۔ اور بہت سے یہودہ اور لایعنی خیالوں کے جال میں پھنس گئے۔ چنانچہ ہم اپنے خداوند کے بعض جملوں کو بطور نمونہ کے پیش کرتے ہیں جن کے لفظی معنی لینا فی الحقیقت صداقت کا خون کرنا ہے۔ مثلاً ہمارے آقا نامدار نے میر و دیس بادشاہ کی نسبت فرمایا کہ "حاکم اس لوٹری سے کہہ دو" (۱۳۴۴)۔ اس مقام پر ہر ایک پڑھنے والا فوراً سمجھ گیا کہ اس نے لوٹری سے جو مکاری و عیاری میں ضرب النثل ہے نسبت دیکر شاؤد مذکور کی مکاری اور برہمی کو حش ازہام کر دیا۔ پھر ہمارے سخی نے یہودیوں سے فرمایا "تیس ہوں وہ زندہ رونی جو آسمان سے اتری۔ اگر کوئی اس روٹی میں سے کھائے تو ابد تک زندہ رہیگا۔ بلکہ جو روٹی میں جہان کی زندگی کے لئے دو لنگ وہ میرا گوشت ہے" (۱۳۴۵)۔ مگر ان نفس پرست یہودیوں نے اس کے کلام کے لفظی معنی لیکر کہا کہ "یہ شخص اپنا گوشت ہمیں کیونکر کھائے گا" کہہ کر اس پر خیال نہ کیا کہ سب سے پہلے اس نے اپنے گوشت دیئے سے یہ ہے کہ وہ اپنی جان تمام نسل انسانی کے

لئے کفارہ دینگا۔

جب ہمارے خداوند نے عشاء ربانی کو مقرر کیا تو اس نے روٹی کی بابت کہا "میرا بدن ہے" اور انگوری رس کے حق میں کہ "یہ میرا خون ہے" (متی ۲۶/۲۷)۔ لیکن بارہویں صدی سے بعض بزرگوں نے اس عبارت کو لفظی طور پر لیکر اس سے ایسی غلط تعلیم نکالی جو کلام مجید اور عقل کے بالکل نقیض اور خلاف ہے۔ یہ صاف ہے کہ اس سے ہمارے شفیق کی جواب تک کفارہ نہ ہوئے تھے، یہ مراد تھی کہ یہ میری موت کی قربانی کی اور ان بیش بہا فوائد کی جو اس سے تمام مؤمنین کو حاصل ہوتے ہیں ایک ابدی یادگاری ہے "دعا کا کرو۔ اقرار کرو۔" ہمیں طوالت منظر نہیں ورنہ عبد عتیق و جدید کے ایسے لفظی فقرے جو بکثرت ہیں پیش کرتے۔ تاہم بطور نمونہ چند ایک کے حوالے ذیل میں نقل کرتے ہیں۔

پیدائش ۱۲۶۰ میں ۳۰ سالوں سے مراد ۳۰ دن ہیں۔

پیدائش ۱۲۶۰ میں ۴۰ سال سے مراد ۴۰ سال ہیں۔

وائٹیل ۱۲۶۰ میں ۱۰ سینک سے مطلب ۱۰ بادشاہ ہیں۔

متی ۱۳/۳۸ میں بھیت سے مراد دنیا ہے۔

یوحنا ۱۴/۱۹ میں دروازہ سے مراد خداوند مسیح ہے جو خدا کی قربت حاصل کرنے کا حقیقی وسیلہ ہے۔

یوحنا ۱۴/۱۹ میں چرواہا سے مراد ہے کہ مسیح حقیقی محافظ اور رازق ہے۔

یوحنا ۱۴/۱۹ میں انگور کے حقیقی درخت سے مراد ہے کہ خداوند یسوع مسیح وہ حقیقی وسیلہ ہے جس کے ذریعے ہر ایک گنہگار کو روحانی غذا ملتی ہے۔

مکاشفہ ۱/۱۰ میں ۷ ستاروں سے مراد ۷ فرشتوں سے مراد سات کلیسیاں ہیں۔

اب ہم اس سے پیشتر کہ کتاب مقدس کے مجازی الفاظ کی تشریح کریں یہ بتانا ضروری سمجھتے ہیں کہ کلام اللہ میں کس قسم کے استعارات و تشبیہات وغیرہ پائے جاتے ہیں۔

(۱) استعارہ۔ وہ عبارت ہے جس میں دو چیزوں کی مشابہت پائی جائے۔ مثلاً زبان کو لکام دینا (یعقوب ۱۶)۔ تلوار گوشت کھانے والی (استغنا ۳۳)۔ اوپر سے داز مرفوع پیدا ہوتا (یو ۳۳)۔

(۲) تشبیہ۔ مثال طویل ہے جیسے ہمارے نبی کی گفتگو اپنے گوشت کھلانے کی بابت (یو ۳۳-۳۵)۔

(۳) تمثیل۔ دینی یا اخلاقی تعلیم کے لئے ایک خیالی ذکر ہے جیسا بولنے والا (متی ۱۳ باب)۔ دس کناریاں (متی ۲۵ باب)۔ مسرف بیلا (لو ۱۱ باب)۔

(۴) مثل۔ ایک مختصر فقرہ ہے جو عموماً بنی آدم کی عادات پر تصور کرنے سے پایا جائے۔ مثل میں اختصار اور لطافت ضروری بات ہے (اشا ۳۳ و ۳۴)۔

(۵) کنایہ۔ ایسی مجازی عبارت ہے کہ جس میں ایک لفظ دوسرے کی جگہ پر استعمال کیا جائے جیسے لوقا ۱۴ میں نکاح کے گھر کے پاس موسیٰ اور انبیا تو ہیں۔ اس سے ان کی کتابیں نہ ان کی ذات مراد ہے۔

(۶) مجازی عقلی۔ وہ عبارت ہے جس سے صفت یا اشیاء کو جاندار اور ذی روح ٹھہراتے ہیں جیسے فرمور ۸۵ میں مسطور ہے رحمت اور صداقت ملی ہوئی ہیں۔ راستی اور سلامتی نے ایک دوسرے سے ہوسہ لیا ہے۔

(۷) ذکر جزا و ارادہ کل۔ ایسی عبارت ہے جس میں جزو سے تمام چیز اور کل چیز سے جزو مراد ہو۔ جیسے کہ یسعیاہ ۶۱ میں ساری سرزمین سے مراد یہوداہ اور اسرائیل کا ایک حصہ ہے۔ اسی طرح لوقا ۲ میں ساری دنیا کے

لوگوں اور اعمال ۲۴ میں دنیا کے سب یہودیوں کا ذکر ہے یہاں پر ساری دنیا سے رومی سلطنت یا اس کے چند جزو مراد ہیں۔

(۸) مجازی بلیغ۔ ایک مجازی عبارت ہے جس میں کہنے والے کی مراد لفظی معنی کے خلاف پائی جائے (ایسلا ۳۳ و ایوب ۱۲)۔

(۹) مبالغہ۔ وہ عبارت ہے جس میں ایک چیز کو حقیقت حال کی نسبت بزرگتر یا کمتر ٹھہرائیں (گنتی ۳۳ و استغنا ۱/۳ وغیرہ)۔

کلام اللہ کے مجازی الفاظ

ایدون۔ (عبرانی) ہلاکت۔ ان الفاظ سے مراد وہ ظالم حکام ہیں جنہوں نے اپنی قوم۔ (یونانی) ہلاکت دہاکندہ (لکے زمانہ میں مسیحی کلیسیا کو اپنا دی رکھا)۔

اری۔ بیل۔ خدا کا شیر یا خدا کی قربانگاہ مراد یہوشلم (یسعیا ۲۹)۔

ازو یا۔ (۱) خطرہ (فرمور ۹۱)۔ (۲) ابلیس (رمکا ۱۲)۔

ازو یا وریالی۔ مصر۔ مصر کا بادشاہ (یسعیا ۲۴)۔

آسمان۔ (۱) خدا (دائیل ۲۴ و متی ۲۵ و لوقا ۱۵)۔ (۲) مکی یا دینی حاکم (یسعیا ۳۳ و جی ۲)۔ (۳) کلیسیا سے مراد ہے (رمکا ۱۲)۔

آسمان بند ہونا۔ خدا کے غضب کا نزول (ایسلا ۳۳ و جی ۲)۔

آسمان ٹھٹھ۔ خدا کی رحمت و محبت کا اظہار (رحمتیل ۱ و متی ۳ و اعا ۲۴ و ۲۵ و ۲۶ و ۲۷ و ۲۸ و ۲۹ و ۳۰ و ۳۱ و ۳۲ و ۳۳ و ۳۴ و ۳۵ و ۳۶ و ۳۷ و ۳۸ و ۳۹ و ۴۰ و ۴۱ و ۴۲ و ۴۳ و ۴۴ و ۴۵ و ۴۶ و ۴۷ و ۴۸ و ۴۹ و ۵۰ و ۵۱ و ۵۲ و ۵۳ و ۵۴ و ۵۵ و ۵۶ و ۵۷ و ۵۸ و ۵۹ و ۶۰ و ۶۱ و ۶۲ و ۶۳ و ۶۴ و ۶۵ و ۶۶ و ۶۷ و ۶۸ و ۶۹ و ۷۰ و ۷۱ و ۷۲ و ۷۳ و ۷۴ و ۷۵ و ۷۶ و ۷۷ و ۷۸ و ۷۹ و ۸۰ و ۸۱ و ۸۲ و ۸۳ و ۸۴ و ۸۵ و ۸۶ و ۸۷ و ۸۸ و ۸۹ و ۹۰ و ۹۱ و ۹۲ و ۹۳ و ۹۴ و ۹۵ و ۹۶ و ۹۷ و ۹۸ و ۹۹ و ۱۰۰)۔

آگ - سخت مصیبت (یسعیا ۴۷ و ۴۸ و حزقیل ۲۲) -

اندھاپن - دین الہی سے ناواقفیت (یسعیا ۲۹ و روم ۱۱ و افس ۴) -
آنکھیں داہب خدا کے لئے یہ لفظ آئے تو اس سے اس کی ہمہ دانی و پروردگاری

مراوے (زمور ۱۱ و ۲۴ و امثال ۱۵) - (۲) جب خداوند مسیح کی نسبت
آئے تو اس کے حاضر و ناظر ہونے سے مطلب ہے (عبر ۵) -

(۳) جب انسان کے حق میں آئے تو عقل سے جود کی آنکھ سے
(زمور ۱۱ و افس ۱) - ب - ناصح یا دوست سے مراد ہے (۱) -

(۲۹) ج - انسان محض سے (مکا ۱) - د - انسان کے ارادوں
سے مقصود ہے (استثنا ۲۹) -

انگور جگلی - بڑا مزاج اور چال (یسعیا ۵) -
انگور کا پھل - نیک اعمال (یسعیا ۵) -

انگور کا درخت (۱) اسرائیلی کلیسیا (زمور ۸ و ۱۲) - (۲) خداوند مسیح
(یو ۱۵) -

اوس - خداوند مسیح کی قدرۃ قیامت کے دن (یسعیا ۲۶) -
اولہ - زبردست اور ظالم دشمن کے حملے (یسعیا ۲۸ و ۳۲ و مکا ۵) -

بابل - داہ شہر روم (مکا ۱۷ و ۱۸ باب و ۸ باب) - (۲) خورس بادشاہ
سے مراد ہے (یسعیا ۲۳) -

باب - خالق - خدا - پروردگار (مکا ۱ و ۲ و روم ۱۵ و افس ۱) -
باول - انبوه - لشکر (یسعیا ۲ و ۳ و عبر ۱۲) -

باول گر جہا - پیشین گوئی (مکا ۱) -
بارش - دیکھو مینہ -

بارش - لشکر کا حملہ (یسعیا ۵۹ و ۶۶) -

بازو - (۱) خدا کی قدرت مطلق (یر ۲۶ و ۳۷) - (۲) مسیح کی قدرت اور
معجزات سے مراد ہے (یسعیا ۴ و ۱۲) - (۳) روح القدس

کی تاثیر بنی آدم پر (یسعیا ۵ و ۵۲) - (۴) طاقت و زور (زمور
۳۴) -

بہت پرستی - لالچ - کسی چیز کو خدا سے زیادہ عزیز رکھنا (۱) - (یو ۵) -
بچے - دیکھو لڑکے -

بدن - کلیسیا - خدا کا مقدس (۱) (قر ۱۳ و ۱۴) (مقابلہ ۱۱ و ۱۲) - (۲) -
برج - حامی - پناہ گاہ (زمور ۹۲ و یسعیا ۲) -

برگزیدہ نسل - خدا کی کلیسیا - مسیحی (۱) (بطر ۲) -
برہ - (۱) عید فصح اور روزانہ قربانی کے برے جو ہمارے خداوند کے پیش

نشان تھے (خروج ۱۲ و ۱۳ و ۲۹) - (۲) خود خداوند مسیح
مسیح جو حقیقی فصح کا برہ تھا (۱) - (۲) -

بلعام - بلعام جیسے گمراہ کے قصور اور نجاستیں (۲) (بطر ۱ و ۱۱ و مکا ۱) -
بلوط - شہزادہ (یسعیا ۲) -

بن - اسور (یسعیا ۳۳) -
بھوسہ - میدین - مخالفان خدا (زمور ۱ و متی ۲۳) -

بھوک اور پیاس - (۱) آسودگی کی خواہش (امثال ۱۹ و یسعیا ۵۵ و مکا ۲) -
(۲) روحانی نعمتوں کی رغبت و آرزو (عمو ۱ و متی ۵ و لوقا ۱۲) -

بہو خیال - انقلاب طلب دلجوئیں (۳) و جی ۲ و عبر ۲ و مکا ۶) -
بھید - عقیدہ - پوشیدہ بات (روم ۱۶ و ۱ - قر ۱ و فلس ۱) -

بھیمڑ - مسیح کے شاگرد دیکھ لیا کے لوگ (۱) ۱۱/۱۵ و ۱۵/۲۵ -
 بھیمڑ - بیرحم - ظالم - بیدین (دیکھا ۱۱/۲۵ و ۲۵/۱۱) -
 بیابان (۱) برادری - تنہائی (دیکھا ۲۴/۱۱ و ۲۴/۲۴) - (۲) مینا (دیکھا ۳۲/۱۵ و ۳۲/۳) -
 ملک عرب (زمور ۴۲) -
 بیت آون - بطلان یا بیت پرستی کا گھر - مراد بیت شل سے ہے (برسوع ۴) -
 بیج - انجیل مقدس کی تعلیم (لو ۱۱ و ۱۵) - بطور ۱۱/۱۵ و ۱۵/۱۱ -
 بیل یا سائڈ زبردست آدمی (زمور ۷۲) -
 پاتال - موت کے بعد رحوں کی جگہ (دیکھا ۱۲) - نیز دیکھو عالم ارواح -
 پانی - (۱) روح القدس کی تاثیر (دیکھا ۲۲/۱۱ و ۲۲/۱۱) - (۲) انجیل کی تعلیم
 (دیکھا ۵۱) - (۳) تکلیف و مصیبت (زمور ۶۹) -
 پتھر - (۱) خداوند یسوع مسیح (زمور ۱۱/۱۱ و ۱۱/۲۱) - (۲) مسیحی (۱) - بطور
 (۲) - (۳) غیر توام - پتھر پوجنے والے (لو ۱۱/۱۱) -
 پتھر سفید - پوری معافی (مکا ۱۱) -
 پر - (۱) حفاظت (زمور ۱۱/۱۱ و ۱۱/۳۲) - (۲) مینا (دیکھا ۲۲/۱۱) - انجیل مقدس کی برکت
 (مکا ۴) -
 پہاڑ (۱) شہر یا سلطنت (دیکھا ۲/۱۱ و ۲/۱۱) - (۲) خداوند یسوع مسیح -
 (۱) - قرآن - (۳) مسیحی کلیسیا (دیکھا ۲/۱۱ و ۲/۱۱) -
 پیشانی - بر ملا دین کا - قرار (مکا ۱۱ و ۱۱/۱۱) -
 پیالہ - (۱) جسمانی و روحانی برکات (زمور ۲۲) - (۲) خدا کی عدالتیں (زمور ۱۱/۱۱ و ۱۱/۱۱)
 یسوع ۱۱/۱۱ و ۱۱/۲۵ -
 پیالہ برکت کا - عشاء ربانی کا پیالہ (۱) - (قرآن ۱۱) -

پیالہ نجات کا اٹھانا۔ خدا کی رحمتوں کے لئے شکر کرنا (مزمور ۱۱۶)۔
 پیرا کلیٹاس۔ (ذوق لطیف) مددگار شفیع۔ وکیل (۱) روح القدس (دلو ۱۴)۔ (۲)
 خداوند یسوع مسیح (۱) یوحنا ۴)۔
 تاریکی۔ (۱) مصیبت تباہی (۲) ۲۳)۔ (۲) میدیہی۔ جہالت (روم ۱۳)۔
 تاریکی مروج اور ستاروں کی۔ انقلاب۔ اتری دیے انتظامی (یسعیا ۳)۔
 تانگستان۔ یہودی کلیسیا (یسعیا ۵) ویر ۱۲)۔
 تخت یا تخت نشینی۔ حکومت سلطنت (پید ۱) ۲۔ سمو ۴) ۱۹۱۱) (مزمور ۲)۔
 تلوار۔ ہلاکت (استثنا ۳۲)۔
 تلوار و دھاری۔ تلوار روح کی۔ کلام الہی (داس ۲) و غیر ۱۴)۔
 تنور۔ تنور لوہے کا (۱) تخت مصیبت (استثنا ۴)۔ (۲) مصیبت کی جگہ (یر ۱۱)۔
 توڑے۔ خدا کی امانت سب نعمتیں جو خدا کی طرف سے ہیں (متی ۲۵)۔
 تیر۔ (۱) خدا کی عدالت (ایوب ۳) و مزمور ۳۴)۔ (۲) بدگوئی (چغلیوری (مزمور
 ۱۱) و ۲۴)۔
 تہ بندہ۔ دیکھو چیتا۔
 ٹڈی۔ وہ معلم جو اخیل کی تعلیم کو ترک کرتے ہیں (مکا ۹)۔
 جاندار۔ چار جاندار۔ کرویم یا دیگر فرشتگان (خرتیش ۵) و مکا ۴) وغیرہ۔
 نیز دیکھو فرشتہ۔
 جتنے کا دروازہ، تکلیف و جانکاهی (یر ۴) و ۱۳) و متی ۲۴) و ۳) و اعمام ۲)۔
 (۲) مسیحی مبشرین کی فکر مندگی (مکا ۴)۔
 جوا یا طوق۔ (۱) سخت غلامی (استثنا ۲) ویر ۲) و ۲)۔ (۲) تکلیف وہ دینی
 رسومات (اعمام ۱) و مکا ۴)۔ (۳) خدا کی طرف سے تنبیہ (نوحہ ۳)۔

(۴) یسوع مسیح کی دلچسپ خدمت (متی ۱۱ و ۱۲)۔

جھاڑی - دیکھو کانٹے یا خار۔

جھنڈا - بائبل - اسوری اور رومیوں سے مراد ہے (یسعیا ۵)۔

جہنم - بیدنیوں کی ابدی عذاب اٹھانے کی جگہ (مزبور ۹ و متی ۱۱)۔

چٹان - (۱) پناہ کی جگہ - محافظ (مزبور ۱۸ و یسعیا ۴)۔ (۲) قوم کا بانی (یسعیا ۴)۔

چراغ - (۱) قائم مقام (۲) نور (۳) مزبور ۱۲)۔ (۲) دینداری کا اقرار (متی ۱۵)۔

(۳) خدا کی طرف سے ہدایت اور تسلی (۲) سمو ۲)۔ (۴) مسیحی کلیسیا

(مکا ۱۳ و ۱۴)۔

چوہیں بزرگ - خدا کے برگزیدے - آباء - مشہور بزرگ (عبر ۱۱ و مکا ۲)۔

چہرہ - (۱) رضامندی (مزبور ۴ و ۳ و ۲ و ۱)۔ (۲) دانیش (۹)۔ (۳) و

بیدنیوں کی سخت ولی (یر ۵)۔

چھڑی - حفاظت و ہدایت (مزبور ۳)۔

چیتا - ظالم اور مکار اور دشمن (دانیل ۶)۔ (۲) چیتا مزاج آدمی (یسعیا

۱۱)۔ (۳) وہ حاکم جو مسیح کا مخالف ہو (مکا ۱۳)۔

حکیم - یسوع مسیح (متی ۲۳)۔

حیوان - (۱) بت پرست حاکم (دانیل ۶)۔ (۲) مخالف مسیح (مکا ۱۳ و

۱۴)۔ (۳) وغیرہ۔

خاک اور راکھ - بشریت - انسانیت (ہید ۱۹ و ۱۸)۔

خانہ ان - خدا کی کلیسیا (فس ۱۵)۔

خمیر - باطل عقائد - بری عادتیں (متی ۱۶ و ۱۷)۔ (۲) قر ۵)۔

خوشنودی - عبادت - دعا (مزبور ۱۴) و مکا ۵)۔

خوشنودی کی خوشنودگنا - خوش ہونا - راضی ہونا (ہید ۵)۔

خون یا لہو - (۱) خونریزی اور موت (یسعیا ۳۳ و حزقیل ۳۲ و مکا ۱۴)۔

(۲) خداوند مسیح کے کفارہ اور فدیہ کا نشان (متی ۲۳ و ۲۴)۔

خیمہ - بدن (۲) پطرس ۱)۔

وانت - یرحمی کا نشان (مزبور ۶) و امثال ۲)۔

وانت دودکی { بے عیبی و معصومیت کا نشان ہے (ہید ۴)۔

طرح سفید ہونا -

ورخت - برے یا پھلے اشخاص (مزبور ۱ و یر ۱ و متی ۳)۔

درو - روز عدالت - دنیا کا آخر (دانیل ۱۲ و متی ۱۳)۔

دروازہ - (۱) سلامتی کا نشان (مزبور ۱۴)۔ (۲) خداوند یسوع مسیح

جو خدا کی قربت حاصل کرنے کا حقیقی وسیلہ ہے (دو ۱)۔ (۳)

انجیل کے منادی کرنے کا موقع اور اجازت (امتر ۱)۔ (۴)

نئی سلطنت کا آغاز (مکا ۴)۔

دریا - ندی - (۱) غیر اقوام کے مالک اور جزیرے (یسعیا ۴)۔ (۲) بڑی برکت

کی علامت (ایوب ۲ و مزبور ۳)۔ (۳) محبت و فضل الہی

کی کثرت (حزقیل ۴ و باب ۴)۔ (۴) دریائے فرات

یا دریائے نیل سے مراد ہے (یسعیا ۱۹ و یر ۵)۔

دشمن و ربا - بابل (یسعیا ۱)۔

دلہل کی تیج - ایذا - مصیبت (مزبور ۱۲)۔

دلہا - مسیح خداوند جو کلیسیا کا سر اور شوہر ہے (دو ۳)۔

دلہن - مسیح کی کلیسیا (مکا ۱ و ۲)۔

صنوبر - آفتاب - (۱) خدا (۲) دفرمور (۳) خداوند یسوع مسیح (۴) ملا (۵) -
 صنوبر اور چاند - (۱) دینی اور دنیاوی حاکم دیوٹیل (۲) و اعما (۳) -
 (۴) والدین (پید ۵) -
 سونا - روح القدس کی تاثیریں (۱) مکا (۲) -
 سیلاب - دیکھو بارصہ -
 سینک (۱) طاقت - زور (۲) مکا (۳) - حفاظت دفرمور (۴) و عمو (۵) -
 (۶) شاہی قدرت (۷) دیر (۸) ذکر یا (۹) -
 سینک نجات کا خداوند یسوع مسیح دفرمور (۱) و حوقیل (۲) و (۳) -
 شاخ - یسوع مسیح (۱) و (۲) و (۳) و (۴) -
 شہر - قوم - آرت - کلیسیا (۱) متی (۲) -
 شہر خدا - (۱) یروشلیم دفرمور (۲) و (۳) و (۴) و (۵) مکا (۶) و (۷) -
 شہر مقدس -
 شیر - (۱) خداوند یسوع مسیح کا ایک لقب ہے (۲) مکا (۳) -
 دلیری کا نشان اور فرقہ یہود کا جھنڈا جس پر شیر بر کا
 نشان تھا (پید ۱) و (۲) و (۳) -
 صنوبر - ممتاز شخص (۱) دیر یا (۲) -
 صنوبر کی ڈالی - امراء - سپہ سالار (۱) حوقیل (۲) و (۳) -
 صنوبر گنجان - یہود کے بادشاہ اور شہزادے (۱) دیر یا (۲) -
 صیحوں کی بیٹی - صیحوں کا باشندہ - یہودی (۱) متی (۲) -
 عالم ارواح { عالم غیب - موت کے بعد رُوحوں کا مقام
 عالم برزخ { (۱) دیر یا (۲) و (۳) و (۴) مکا (۵) -

یہ سچوں کا مکتبی کاروانہ۔ بروشلیم کا مقدس۔ اسرائیلی عبادت گاہیں (مزبور ۴)

عدد دو سے (۱) چند مڑو ہے (اسلا $\frac{14}{11}$ ویسیا $\frac{14}{11}$) (۲) اچھی طرح سے -
 صفائی سے (ایوب $\frac{33}{11}$ و مزمور $\frac{42}{11}$) -
 عدد تین یا تیسری سے خوبی کا کنایہ ہے (یسیا $\frac{19}{11}$ و ذکر $\frac{13}{4}$) -
 عدد چار - محبت پر اشارہ ہے (یسیا $\frac{11}{11}$ و حزقیل $\frac{1}{4}$) -
 عدد چالیس - تکلیف یا جلال کی تیاری کا عدد ہے (پید $\frac{4}{11}$ و خروج $\frac{12}{11}$ و
 استثنا $\frac{9}{11}$ و $\frac{2}{11}$ و مٹی $\frac{1}{11}$) -
 عدد و س سے بہت کا ایسا ہے (دانیل $\frac{1}{11}$ و عمو $\frac{1}{11}$ و ذکر $\frac{13}{11}$) -
 عدد و سات - کائنات پر ولایت کرتا ہے (مکا $\frac{1}{11}$) -
 عصا - بڑی قدرت (مزمور $\frac{1}{4}$ و مکا $\frac{1}{11}$) -
 عقاب - (۱) بادشاہ - بادشاہی (حزقیل $\frac{14}{11}$) - (۲) از سر نو زور پانے
 کا نشان (مزمور $\frac{133}{11}$ و یسیا $\frac{40}{11}$) -
 عمورہ - دیکھو سدوم اور عمورہ -
 عورت - (۱) ملک یا شہر (حزقیل $\frac{23}{11}$) - (۲) مسیحی کلیسیا (مکا $\frac{1}{11}$) -
 (۳) رگشتہ کلیسیا (مکا $\frac{1}{11}$) -
 غسل - معافی - استبازی - دینداری (۱) قر $\frac{4}{11}$ و مکا $\frac{1}{11}$ - (۲) -
 فردوس - بہشت - عالم برزخ (لو $\frac{23}{11}$ و مکا $\frac{1}{11}$) -
 فرشتہ - (۱) پاک ارواح (حزقیل $\frac{1}{11}$ و عبر $\frac{1}{11}$ و مکا $\frac{4}{11}$ و $\frac{1}{11}$) - (۲) -
 ناپاک ارواح - شیطان اور اس کا لشکر (متی $\frac{25}{11}$ و یہود $\frac{6}{11}$ باب
 (۳) بشپ - کلیسیا کے پاسبان (مکا $\frac{1}{11}$ و $\frac{1}{11}$ و $\frac{1}{11}$ و $\frac{1}{11}$ و $\frac{1}{11}$) -
 فسح - یسوع مسیح (۱) قر $\frac{1}{11}$ - -
 فق ہونا - چہرہ کا رنگ - مصیبت - تکلیف (یوئیل $\frac{1}{11}$) -

قلعہ - محافظ - جائے پناہ (مزمور ۲۸) -
 کاٹے - خار (۱) دیوی فکریں اور دولت و عیش و عشرت (لو ۱۱) - (۲)
 بے ایمان اور خود سر (شخص) (خرقین ۲) و میگ (۳) -
 کتاب - نشان تقاویر الہی (مزمور ۱۳۹) و عبرت (۱) -
 کتاب حیات - دیکھو زندگی کی کتاب -
 گتے (۱) غیر انجام - بت پرست جو گناہ اور ناپاکی میں دھنسے ہوئے ہیں
 (متی ۲۳) - (۲) دینی معلم جو کابل اور آرام طلب ہوں (یسعیا
 ۵۶) - (۳) معترض - بے دین معلم (فلب ۳) و مکا (۲۲) -
 کر وادانہ - بے ایمان - شریر (متی ۱۳) -
 کسان - خداوند یسوع مسیح اور داعطان انجیل (متی ۱۳) -
 کمان - (۱) عہد کا نشان (پید ۱۷) - (۲) صحت (ایوب ۲۹) - (۳)
 انجیل کے غالب ہونے کا نشان (مکا ۴) -
 کمزوری (۱) بدن کا ضعف (یسعیا ۵۳) و متی ۱۷/۱۳ (۲)
 ایمان کی کمزوری (روم ۱۴) -
 گتیاں - (۱) اختیار (یسعیا ۲۲) و مکا ۱/۳ و (۲) خدا کی مرضی
 کے بچانے کا وسیلہ (لو ۱۱) - (۳) انجیل کی منادی کرنے کا
 اختیار (متی ۱۴) -
 گھوڑ کی ڈالیاں - خوشی اور فتح کی نشان ہے (اجا ۲۳) و مکا (۳) -
 کھیت - دنیا (متی ۱۳) -
 گدھ - رومہ والوں کا لشکر جن کے جھنڈے پر گدھ کی تصویر تھی (متی ۲۳) و (لو ۱۱)
 گلہ - کلیسیا کے لوگ - مسیح کے شاگرد (دکریا ۱۲) و متی (۲۲) -

گندھک (۱) ابدی برپاوی (ایوب ۱۵) و یسعیا (۳۴) - (۲) تکلیف اور غائب
 (مکا ۱۲) - (۳) خراب تعلیم (مکا ۹) -
 گواہ - شہید - مظلوم کلیسیا یا اس کا نگہبان (مکا ۲) و (یسعیا ۵۶) -
 گھر - (۱) خدا کی کلیسیا (یسعیا ۲) - (۲) مختلط (۳) و عبرت (۲) - (۳) بدن (۲) و (۳)
 گھڑ پال - شاہی دشمن - جیسے شاہ و مصر (خرقین ۲) و (۳) -
 گھنٹوں - دیکھو نفرتی چیز -
 گھوڑا - فتح کا نشان ہے (یرمیا ۴) و یو ۲/۲ و مکا (۹) -
 گھوڑا پھینکے رنگ کا یا زرو - کال اور مصیبت
 گھوڑا سترنگ یا لال - بڑی خون ریزی (دکریا ۲) و مکا (۸) -
 گھوڑا مشک یا کالا - بیماری - وبا
 گھوڑا فقری یا سفید - اقبالندی اور خیریت کا نشان ہے (مکا ۴) -
 لباس کو آب انور - تکلیف اور دکھ اٹھانا (پید ۴۱) -
 میں وضو نہ کرنا
 لباس کو برہ کے خون (خداوند یسوع مسیح کے کفارہ پر ایمان لاکر استنباہ ٹھہرنا
 میں وضو کر سفید کرنا (مکا ۱۶) -
 لڑکے (۱) نالائق اور احمق شہزادے (یسعیا ۳۰) - (۲) ضعیف ایمان
 مسیحی (۱) قر ۳ - (۲) کو مزید (عبر ۱۱) -
 لوز - بادام کا درخت - بہت بیل کا نام ہے (پید ۲۸) -
 لوطری - فریجی - مکار شخص (خرقین ۱۳) و (لو ۱۳) -
 لٹو - دیکھو خون -
 ماتھا - دیکھو پیشانی -

مٹی کا برتن - انسانی جسم (۲-قر ۲)۔
 مخموری - مستی (۱) جہالت (۲) ریسبیا (۲۸-۱۳) وہ بیوقوفی جو خدا کے
 قہر کے باعث پیدا ہوئی (۲۹-۱۱)۔
 مردار - گناہ کا غلام - نافرمان مردار (۲۸-۱۱)۔
 مردہ (۱) گناہ کی خرابی سے بے خبر اور خدا کی قربت اور فرائض سے غافل
 (۲) راس (۲) و سکا (۲)۔ (۲) روح کا بدن سے علیحدہ ہونا (لو ۲۳)۔
 مزدور - مبشر انجیل (متی ۹ و ۱۰)۔ (۱) قر ۱۱۔
 مشعل - دیکھو چراغ۔
 مصر - ہدی کا مجازی نام ہے (مرکا ۱۱)۔
 مکروہ - دیکھو کفرنی چیز۔
 من - بقا کی خوشیاں (مرکا ۱۲)۔
 موت ثانی - خدا کی حضوری سے ہمیشہ تک محروم رہنا (مرکا ۲ و ۲۱)۔
 موت کا دروازہ - بڑا خطرہ (ایوب ۳۸ و فرمور ۱۱)۔
 موت گناہ (۱) گناہ اور جسمانی خواہشوں سے دست برداری (روم ۷ و ۱۱)۔
 کی نسبت (۲) بند ہونے کی علامت (غزل ۱۱)۔ (۲) کسی عہدہ پر مقرر ہونا
 قہر نقش - (۲۹-۱۱)۔ (۳) روح القدس کی تاثیر جو آسمانی میراث پانے
 کا میدان ہے (ایوب ۹ و ۳۳)۔ (۳) محفوظ - مخفی (انس
 ۱۱ و ۲ و سکا ۱۱)۔
 مے (۱) دنیاوی برکات (فرمور ۲)۔ (۲) وسیع (۲)۔ (۲) انجیلی
 ضیافت (۲) ریسبیا (۲)۔ (۳) خدا کا غضب (فرمور ۲) و سکا (۱۱)۔

ہمیدہ (۱) نجات کی تعلیم (استثنا ۳۳)۔ (۲) روح القدس کی تاثیر
 (۲) ریسبیا (۲)۔
 میوہ - نیک کام - حقیقی خوشی (فرمور ۱ و ۹)۔
 نام - اعمال اشخاص (اعمال ۱ و سکا ۱۱)۔
 نفسانی چیز (۱) گناہ (۲) ریسبیا (۲) و حریفیل (۲)۔ (۲) بت (۲) سلا
 ۲۳ و ریسبیا (۲)۔ (۳) مکروہ رسومات کی پیروی (مرکا ۱۱)
 (۴) رومہ والوں کے لشکروں کے مکروہ جھنڈے (متی ۲۳)۔
 نگہبان - کاسن - نبی - فرشتے - مناد (ریسبیا ۲)۔
 نمک - (۱) سچی لوگ اور ان کے اعمال (متی ۲۳)۔ (۲) خدا کے عہد کا نشان
 (۲) حریفیل (۲) و (۲)۔ (۳) سچیوں کی سچت و ایمانی (انس ۱۱)
 ننگا - ناپاک - پاکیزگی کے لباس سے محروم (مرکا ۲)۔
 نور - (۱) خوشی - اقبالندی - سلامتی (آستر ۱۱)۔ (۲) خداوند یسوع
 مسیح دیو (۲) و (۲)۔ (۳) سچی (متی ۱۱)۔ (۴) تقدس
 انجیل کا عرفان (انس ۲ و ایوب ۱)۔
 نیند - (۱) موت (۲) انجیل (۲) دیو (۱) و (۱)۔ (۲) دینی باتوں
 سے غفلت (روم ۱۱) و (۱)۔
 پاتھ - قوت - زور (فرمور ۳۸)۔
 پاتھ اٹھانا - التجا - دعا - سفارش (خروج ۱۱ و ۱)۔ سلا ۲ و
 پاپیلا نا - فرمور (۱۱)۔
 پاتھ بڑھانا - (۱) سزا دینا (خروج ۱۱)۔ (۲) منت و ناری (فرمور ۱۱)۔
 پاتھ خراب کرنے کی پڑنا - الہام - روح القدس کی تاثیر (حریفیل ۱)۔

ماحقہ و مہنا - حفاظتِ شفقت (مزمعہ ۱۸ و ۴۳) -
 ماحقہ سربر رکھنا - (۱) برکت - اختیار - دینی خدمت کے لئے تقرر دیدہ ۴۸ و
 نکتنی ۲۴ و الخط ۱۴ و ۵ و اعما ۱۳ - (۲) صحت کا نشان
 اعما ۲۸ -

تھیار - روحانی نعمتیں دافس ۱۱ -
 ہفتہ - فرادسات سال سے وراثتیل ۹ -
 ہوا - (۱) روح القدس کی تاثیر دیو ۲۸ - (۲) خدا کی عزائیں دسیعا ۲۲
 (۳) تباہی دیر ۱۱ و ۱۱ - (۴) چار ہوائیں - چاروں طرف
 کی ہلاکت دیر ۹ و وراثتیل ۹ و مکا ۱ -
 ہولناک گڑھا - مصیبت - ایذا (مزمور ۱۱۱) -
 یاتھوج مایوج - (۱) رکابتیہ کی زبردست سلطنت جو زمانہ سابق میں تھی
 حرقیل ۳۸ - (۲) آخری زمانہ کی بیدین اقوام دسکا نیل -
 یروشلم - (۱) خدا کی کتبیا دسیعا ۱۸ و ۶۶ - (۲) فردوس - آسمان
 دگلا ۲۵ و ۲۶ و عمر ۱۲ و مکا ۱۲ و ۲۱ و ۱۰ و ۳ -

~~~~~

## پیشکش

مؤلف و ناشر کی جانب سے یہ ناچیز تحفہ کمال ادب کے ساتھ

سلطان المناظرین زبدۃ المتکلمین

جناب حاجی بیولوی - پادری سلطان محمد خان صاحب افغان

مآلہ آباد یونیورسٹی و فاضل عربی و فارسی

مصنف

ازالہ مادہ - بہبوط نسل انسانی - تصحیف التحریف

انسان کامل و تحقیق آریا وغیرہ کتب مناظرہ

کی خدمت اقدس میں پیش کیا جاتا ہے

خان



## ریو ریو ایں کار از تو آید و مرداں چنین کنند

جو لوگ بائبل کے مطالعہ کا شوق رکھتے ہیں ان کو اکثر اوقات بائبل کے تشبیہی و تمثیلی الفاظ و محاورات کے سمجھنے میں دقت پیش آتی ہے۔ آرد دیں بائبل کی تفسیر میں اب تک بہت کم پائی جاتی ہیں اور جو پائی جاتی ہیں ان کو خریدنے کی بہنوں کو قدرت نہیں سمجھتی اور ڈونٹھی سکولوں میں جانے کا ہر ایک کو نہ موقع ہے اور نہ فرصت۔ ان ساری مشکلات کو مد نظر رکھ کر پرنسپل قاضی خیر اللہ صاحب نے ماقبل و دل دریا کو کوزے میں بند کر کے دکھا دیا۔ حجم رسالہ کا اس قدر کم ہے کہ جیب میں آسانی سے آسکتا ہے۔ بائبل میں رکھ سکتے ہیں اور بائبل پڑھتے وقت ان تشبیہی الفاظ۔ استعارات و تمثیل کا مطلب آسانی معلوم کر سکتے ہیں۔ مطالعہ کے شائقین کے لئے ان جملوں اور فقرات کو صاحب موصوف نے حروفِ پنجی کے مطابق ترتیب دی ہے تاکہ کسی لفظ یا محاورہ کے ڈھونڈنے میں مشکل پیش نہ آئے علاوہ ازیں تشبیہ تمثیل۔ استعارہ وغیرہ اصطلاحات کی بھی تشریح کر دی ہے تاکہ ان کی حقیقت معلوم ہو جائے اور فرق ظاہر ہو۔ شائقین مطالعہ بائبل اس مدد کے لئے قاضی صاحب کے ہمیشہ ممنون احسان رہیں گے اور اس محنت کی داد اسی طرح دی جا سکتی ہے کہ ہم اس رسالہ کو بخوبی استعمال کریں اور بائبل کے مطالعہ سے مزید فائدہ حاصل کریں \*

(جے۔ علی بخش)

گیلان فی الیکٹرانک پریس لاہور میں باہتمام مسٹر ایم۔ کے۔ خاں چھپا۔